

# Серия VPL-E

Проекторы

**SONY**  
make.believe



**VPL-EW130**

**VPL-EX175**

**VPL-EX145**

**VPL-EX120**

**VPL-EX100**



**BrightEra™**

**HDMI**

# Экологичность, невысокая общая стоимость владения, удобство эксплуатации

Проекторы серии VPL-E — идеальный выбор для сферы образования и бизнеса

Благодаря применению лампы с большим сроком службы и низкому энергопотреблению, проекторы Sony серии VPL-E отличаются низкой общей стоимостью владения и наличием дружелюбных к окружающей среде функций. Характеризующийся аппаратным разрешением WXGA и высокой яркостью в 3000 лм проектор VPL-EW130 отображает четкие и динамичные изображения на широком экране. Модели VPL-EX175, VPL-EX145, VPL-EX120 и VPL-EX100 создают высококачественное изображение с аппаратным разрешением XGA и с высоким уровнем яркости - 3600, 3100, 2600 и 2300 лм, соответственно. Благодаря исключительно высокому качеству изображения и удобству в эксплуатации, проекторы Sony серии VPL-E обеспечивают идеальный баланс между качеством и стоимостью и идеально подходят для целей обучения или бизнеса.



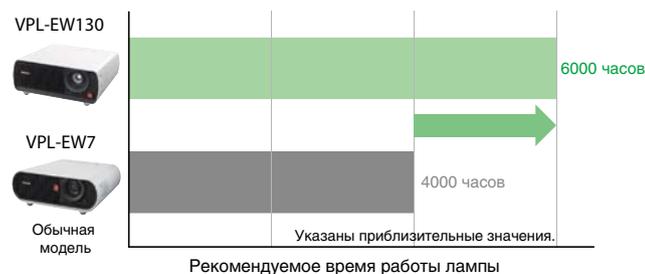
## ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Экономичная, энергоэффективная конструкция

Лампа с большим сроком службы

В проекторах серии VPL-E используются новые высокоэффективные лампы и прогрессивная технология управления лампами. Эти проекторы отличаются чрезвычайно большим интервалом времени до замены лампы - 6000 часов.\*

\* Примерный рекомендуемый период для работы в режиме низкой яркости.



### Кнопка ECO MODE

Одним нажатием кнопки ECO MODE (Экономичный режим) на проекторе или на входящем в комплект поставки пульте Remote Commander™ можно переключиться на экономичные установки.



Меню ECO MODE (Экономичный режим)

### Синхронизированная замена лампы и чистка фильтра

Когда наступает время чистки воздушного фильтра, на экран выводится сообщение с напоминанием. Цикл работы воздушного фильтра до чистки соответствует сроку службы лампы и составляет примерно 6000 часов. Чистку фильтра необходимо производить только при замене лампы, что уменьшает объем работы и затраты на техническое обслуживание.

### Режим энергосбережения

При отсутствии входного сигнала в течение 10 минут лампа проектора автоматически выключается.

### Низкое энергопотребление

Проекторы серии VPL-E отличаются чрезвычайно низким энергопотреблением и позволяют существенно экономить на затратах на электроэнергию.

### Простая замена проектора

Стандартный объектив с 1,3-кратным оптическим масштабированием обеспечивает универсальность установки при замене имеющегося проектора любым другим проектором серии VPL-E. Изменять положение потолочного крепления не требуется.

### Высококачественное изображение

#### Высококачественное и яркое изображение

Объединение нового поколения неорганических ЖК-панелей, в которых используется технология BrightEra™ компании Sony, с системой проецирования 3LCD позволяет проекторам VPL-EW130, VPL-EX175, VPL-EX145 и VPL-EX120 воспроизводить высококачественное и яркое изображение.

\* Технология BrightEra с оптикой с большим сроком службы является товарным знаком Sony, относящимся к новому поколению оптических систем, в которых применяется усовершенствованная версия технологии BrightEra, разработанной в компании Sony. В дополнение к адаптированным ЖК-панелям с пикселями с большей светосилой и неорганическими ориентирующими слоями, в технологии BrightEra с оптикой с большим сроком службы неорганический слой также используется для поляризационных пластин, что позволяет значительно повысить надежность.

### Проекционная система 3LCD гарантирует великолепное воспроизведение цвета

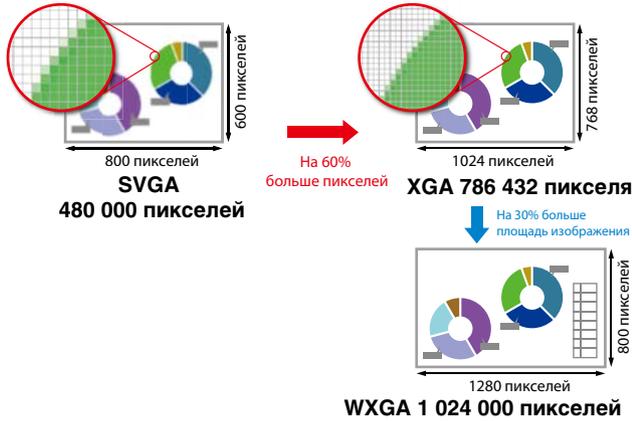
В проекторах серии VPL-E используется система проецирования 3LCD с тремя ЖК-панелями. Эта система обеспечивает воспроизведение ярких изображений с естественными цветами.



смоделированное изображение

## Разрешение WXGA/XGA

В моделях VPL-EX175, VPL-EX145, VPL-EX120 и VPL-EX100 для воспроизведения качественного изображения используется аппаратное разрешение XGA. Разрешение XGA 1024 x 768 реализуется посредством большего количества пикселей - на 60% - по сравнению с разрешением SVGA 800 x 600. В результате разрешение XGA позволяет получать изображения с большим уровнем детализации. Кроме того, проекторы VPL-EW130 способны воспроизводить динамичные изображения на широком экране с аппаратным разрешением WXGA. Разрешение WXGA позволяет осуществлять проецирование в более широком диапазоне отображения по сравнению с разрешением SVGA и XGA. На экран можно выводить больше информации.



## 12-битная 3D гамма-коррекция

В проекторах серии VPL-E используется схема 12-битной 3D гамма-коррекции, обеспечивающая плавность градиентов и богатую шкалу уровней серого.

## Преобразование I/P и режим видеofilма

Технология обработки видеосигнала, которая применяется компанией Sony в проекторах серии VPL-E, предусматривает использование преобразования I/P и «2-3 pull-down», позволяя создавать высококачественные изображения исключительной четкости.

## Удобные в использовании функции

### Замораживание изображения

Функция замораживания изображения замораживает текущее изображение на дисплее, позволяя подготовить переключение на следующее изображение.

### Быстрое выключение «Off and Go»

После окончания презентации проектор серии VPL-E можно сразу же переместить в другое место. Для этого просто выключите его и отсоедините кабель электропитания. Ждать, пока остановится вентилятор, не требуется.

### Фронтальные вентиляционные отверстия для выхода воздушного потока

Устройство гарантирует оптимальные условия для проведения презентаций даже в полной тишине. Благодаря системе фронтального выпуска воздуха участники мероприятия, сидящих по сторонам от проектора, не беспокоит горячий воздух и шум.



Уникальная и функциональная конструкция

## Другие возможности

### Автоматическая коррекция трапецидальных искажений

Автоматическая коррекция любых трапецидальных искажений.

### Отключение изображения (звука)

Отключение изображений/звука.

## 6 режимов изображений

Возможность выбора одного из шести режимов изображения в соответствии с источником.

## Средства безопасности

Блокировка безопасности (пароль и механический замок), фиксатор для защиты от кражи, панельный замок с ключом и маркировка безопасности.

## Прямое включение/выключение питания

Прямое управление питанием с помощью автоматического выключателя на распределительном щите.

## Высотный режим

Для работы проектора на большой высоте.

## Скрытые субтитры

Официальная система телетекста, разработанная NCI, США.

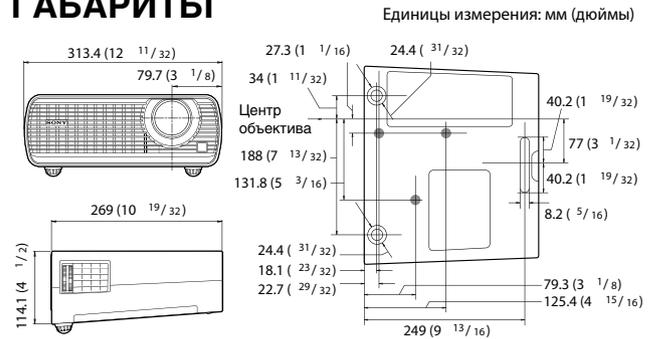
## Сетевые возможности и управление

Управление и мониторинг состояния проектора.

Проектор совместим с различными системами управления.



## ГАБАРИТЫ



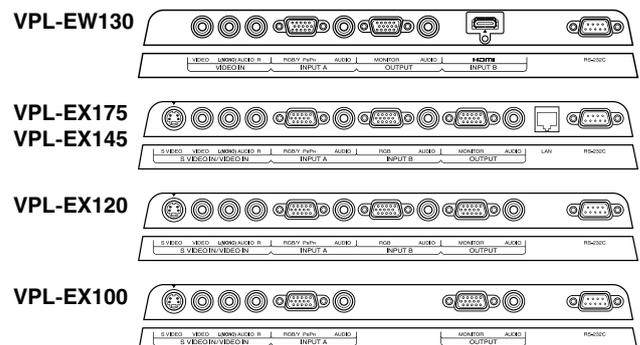
## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ АКСЕССУАРЫ



LMP-E211

Лампа проектора (для замены)

## ПАНЕЛЬ РАЗЪЕМОВ



# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	VPL-EW130	VPL-EX175	VPL-EX145	VPL-EX120	VPL-EX100
Система отображения	3 LCD system				
Дисплей	Эффективный размер панели 0,59" (15,0 мм) x 3, BrightEra, формат: 16:10	0,63" (16,0 мм) x 3, BrightEra, формат: 4:3			0,63" (16,0 мм) x 3, BrightEra, формат: 4:3
Число пикселей	3 072 000 (1280 x 800 x 3)	3 072 000 (1280 x 800 x 3)			
Проеци-онный объектив	Масштабирование Фокусировка	Ручное (прибл. 1,3 x) Ручная			
Источник света	Лампа сверхвысокого давления 210 Вт				
Рекомендуемое время работы лампы*1	3000 / 4500 / 6000 ч (режим лампы: высокая яркость / стандартный / низкая яркость)				
Периодичность очистки фильтра	Макс. 6000 ч*1 / Тот же интервал времени, что и рекомендуемый для замены лампы				
Размер экрана	25" - 200" (0,635 - 5,08 м)	30" - 300" (0,762 - 7,62 м)			
Световой поток (режим лампы: выс. яркость / станд./низ. яркость)	3000 / 2300 / 1800 лм	3600 / 2700 / 2200 лм	3100 / 2500 / 2000 лм	2600 / 2100 / 1700 лм	2300 / 1800 / 1500 лм
Световой поток (ярк. цвета) (режим лампы: выс. ярк. / станд./ низ. ярк.)	2300 / 1800 / 1500 лм	3600 / 2700 / 2200 лм	3000 / 2500 / 2000 лм	2600 / 2100 / 1700 лм	2300 / 1800 / 1500 лм
Контрастность (от белого до черного)*2	2600:1	4000:1		2500:1	2200:1
Громкоговоритель	1 Вт x 1 (моно)	10 Вт x 1 (моно)		1 Вт x 1 (моно)	
Поддерживаемая частота развертки	Строчная Кадровая	19 - 92 кГц 47 - 93 Гц			
Разрешение дисплея	Вход компьютерного сигнала Вход видеосигнала	Максимальное разрешение входного сигнала: 1400 x 1050 точек (отображение с изменением размера) Разрешение панели дисплея: 1280 x 800 пикселей Максимальное разрешение входного сигнала: 1600 x 1200 (отображение с изменением размера). Разрешение панели дисплея: 1024 x 768 пикселей			
Цветовая система	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60				
Коррекция трапециевидных искажений	По вертикали: макс. +/- 30 градусов*3				
Язык экранного меню	20 языков (английский, голландский, французский, итальянский, немецкий, испанский, португальский, турецкий, польский, русский, шведский, норвежский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский, тайский, вьетнамский, арабский и персидский)				
Вход/выход компьютера / видео-сигнала	ВХОД А ВХОД А Вход S VIDEO IN Вход видео-сигнала VIDEO IN ВЫХОД	Входной разъем RGB / Y Pb Pr: Mini D-sub, 15-контактный (розетка) Входной аудиоразъем (стерео): mini jack HDMI** Входной разъем RGB / Y Pb Pr: Mini D-sub, 15-контактный (розетка) Входной аудиоразъем (стерео): mini jack Входной разъем S video: Mini DIN 4-контактный Входной аудиоразъем: контактное гнездо (x2) (общий с VIDEO IN) Разъем входного видеосигнала: контактное гнездо Входной аудиоразъем: контактное гнездо (x2) Выходной разъем для монитора*4: Mini D-sub, 15-контактный (розетка) Выходной аудиоразъем (стерео)*5: mini jack (с регулировкой выходного уровня)			
Вход/выход сигнала управления	Разъем RS-232C D-sub, 9-контактный разъем (розетка)		Разъем LAN: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX		-
Рабочая температура (Влажность при эксплуатации)	от -10 до 60 °C / от 14 до 140 °F (20-80%, без образования конденсата)		от -20 до +60 °C / от -4 до +140 °F (10-90%, без образования конденсата)		
Температура хранения (Влажность при хранении)	-10°C to 60°C / 14°F to 140°F (20% to 80%; no condensation)		-20°C to +60°C / -4°F to +140°F (10% to 90%; no condensation)		
Электропитание	100 - 240 В AC, 3,0 - 1,3 А, 50/60 Гц		100 - 240 В AC, 3,3 - 1,3 А, 50/60 Гц		
Потребляемая мощность	100 - 120 В AC 220 - 240 В AC	290 / 240 / 205 Вт 275 / 225 / 190 Вт	320 / 275 / 245 Вт 310 / 265 / 235 Вт	300 / 265 / 235 Вт 290 / 255 / 225 Вт	
Потребляемая мощность в режиме ожидания	100 - 120 В AC 220 - 240 В AC	3 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость) 3 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость)	9 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость) 11 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость)	8 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость) 10 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость)	
Тепло-рассеяние	100 - 120 В AC 220 - 240 В AC	990 BTU 940 BTU	1091 BTU 1057 BTU	1023 BTU 989 BTU	
Габариты	ШхВхГ: 313,4 x 114,1 x 269 мм (12 11/32 x 4 1/2 x 10 19/32 дюйма) (без выступающих частей)				
Масса	3,2 кг / 6 фунтов 15 унций		3,3 кг / 7 фунтов 4,4 унции		3,2 кг / 7 фунтов 0,88 унций
Прилагаемые аксессуары	Пульт дистанционного управления RM-PJ7 Remote Commander (1), литиевая батарея: CR2025 (1), кабель Mini D-sub, 15-контактный (1), крышка объектива (1), руководство по эксплуатации (1), краткое справочное руководство (1), сетевой кабель AC (1)				Сумка для переноски (1)

\*1: Указанные значения соответствуют ожидаемому интервалу технического обслуживания и не гарантируются. Данные значения зависят от условий и способов эксплуатации проектора. \*2: Указано среднее значение. \*3: Зависит от разрешения. \*4: С ВХОДА А/ВХОДА В (ВХОД В используется только в моделях VPL-EX175/EX145/EX120). \*5: Используется в качестве аудиопереклювателя. Только с текущего канала. Недоступно в режиме ожидания.

## Дистрибьютор

© Sony Corporation, 2011 г. Все права защищены.  
 Воспроизведение полностью или частично без письменного разрешения запрещено.  
 Свойства и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.  
 Приводимые значения массы и габаритов являются приблизительными.  
 «SONY» и «make.believe», «BrightEra» и «Remote Commander» являются товарными знаками Sony Corporation.  
 Товарный знак «PJLink» является товарным знаком, применяемым согласно правам на товарный знак в Японии, США и других странах и регионах.  
 «HDMI», логотип «HDMI» и «High-Definition Multimedia Interface» являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.  
 Все прочие товарные знаки являются собственностью соответствующих владельцев.